

Toni Ferron

Epílogo: Félix-Pérez Hita

Toni Ferron

No sé si soy una ventana o un espejo. Nacido en 1976 en Vic (Barcelona). Estudié pintura y diseño gráfico. He realizado distintas exposiciones individuales y algunas colectivas.

Instagram: @ferrontoni
www.toniferron.blogspot.com

Félix Pérez-Hita
(Barcelona, 1967)

Realizador de vídeo, estudio Historia del arte y de la Filosofía en la Facultad de Barcelona. Formó parte del consejo de redacción de la revista *Mania* (de la Fac. De Filosofía), y publicó en *Archipiélago*. Actualmente -desde 2005- trabaja para *Soy Cámara* (El programa del CCCB). Ha formado parte de los proyectos: *Boing Boing Buddha* (Btv), *Gabinete de Crisis*, *Neokinok*, *TvLata*, *Baixa Fidelitat* (XTL), *Horitzó.tv*. Ha dado charlas e impartido clases de historia y teoría de la imagen en diversas universidades y seminarios. Algunos de sus vídeos han sido proyectados en exposiciones nacionales y antologías de videoarte. Ejerce de crítico cultural cuando puede en las instituciones y publicaciones que se lo permiten.

Aunque a primera vista pueda no parecerlo y, para muchos, no lo será nunca, *YO*, de Toni Ferrón, es una novela. Una novela que es ejercicio de auto-ficción y *reality* al más puro estilo confesionario de un Gran Hermano cualquiera.

Un ejercicio sintético, a imagen de los tiempos que nos ha tocado vivir en los que una sentencia de 42 caracteres cuenta más que un extenso ideario argumentado que nadie tiene el tiempo de leer. En los que la anécdota fuera de contexto llega a más gente que la historia.

Toni Ferron habla de sí mismo y a la vez de todos nosotros usando palabras de otros, seleccionando y ordenando cuidadosamente titulares y destacados extraídos de entrevistas que ha ido recortando de diarios y dominicales a lo largo de más de 20 años. Entrevistas a escritores, músicos, artistas, políticos o futbolistas. Sentencias sobre uno mismo, dichas por uno mismo, de las que Toni se apropia y amalgama, creando un relato que podría ser el de cualquiera de ellos, el de cualquiera de nosotros, que es, al fin y al cabo, el suyo propio.

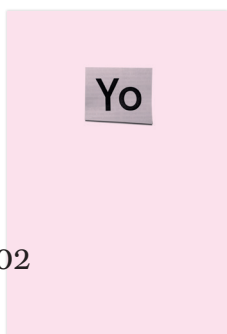
YO es pura ficción y al mismo tiempo rotunda verdad. Como dice Félix Pérez-Hita en el epílogo del libro, en palabras de Paul Valéry, “Quien se confiesa miente y huye de la verdadera verdad, que es nula o informe y, en general, indiferente. Pero la confidencia siempre piensa en la gloria, en el escándalo, en el perdón, en la propaganda. ¿Qué significa entonces ser sincero?”

A través de frases simples que cualquiera podría hacer suyas, **Ferron** traza un recorrido por las preocupaciones del individuo de principios del siglo XXI. Temas universales como el amor, la mortalidad y el arte, sin moralejas o juicios post-coitales. Una novela que habla sobre ti sin necesidad de haberte preguntado nada.

Nº. 01



Nº. 02



LA COLECCIÓN DEALER

En **Adicciones porquesí** nos hemos apropiado del apelativo *nouvelle* para definir nuestra colección de narrativa ilustrada. Literatura destilada en poco más de 100 páginas. Tragos cortos de palabras en su justa medida, cortadas con ilustraciones o fotografías en calculada suspensión. Nouvelles ilustradas con el anhelo de crear una adicción irremediable a las palabras.

Después de *Levon y sus instantes*, de Josep Roca, nuestro primer título, recomendado por **Enrique Vila-Matas** en su lista de libros imprescindibles del 2016, continuamos con **YO**, de **Toni Ferrón**. Un libro de sentencias en primera persona en el que las ilustraciones las pone el lector a base de evocación de la propia biografía.

LA EDITORIAL

Adicciones porquesí somos un colectivo artístico editorial sin ánimo de lucro. Empezamos nuestra andadura en el año 2006 con un proyecto de edición de pequeñas piezas en el que recuperamos el correo postal como medio de distribución entre un grupo de afortunados adictos al papel.

En el año 2011, editamos nuestro primer libro, *Preposiciones Indecentes*, una recopilación de 25 relatos eróticos ilustrados. Y en marzo de 2013, llegó el segundo, *Cárnicas Gráficas*, en colaboración con **Typerepublic**. Libro que ganó un *Golden Award* en los Premios Europeos de Diseño de 2013 en Belgrado.

Con la colección *Dealer* de *nouvelles* ilustradas, ponemos en marcha nuestro primer proyecto literario de larga duración, con la ilusión de inocular en los lectores el mismo placer que nos produce a nosotros editarlo.

Adicciones porquesí
C. Santa Eulàlia 21, 5º
08012 Barcelona
envia@adiccionesporquesi.net
www.adiccionesporquesi.net