

# Cárnicas gráficas

## Adicciones porquesí

Es un colectivo de autoedición de pequeñas piezas artísticas y/o literarias. Empezó en 2006 enviando semanalmente por correo postal a un grupo de adictos al papel lo que ahora les gusta llamar Adicciones clásicas, una miniedición en formato A4 plegado en cruz realizado cada semana por alguien distinto del colectivo. El envío semanal de las clásicas duró casi dos años y pueden verse todas en su web. Poco a poco han ido añadiendo nuevos formatos como los Pliegues, con textos en prosa y/o poéticos ilustrados, o las Preposiciones Indecentes, una colección de veinticinco relatos eróticos ilustrados, cada uno realizado por distintos escritores e ilustradores. Este último proyecto, Preposiciones Indecentes, se ha recopilado en lo que ha acabado siendo su primer libro antes de abordar el proyecto Cárnicas Gráficas.

[www.adiccionesporquesi.net](http://www.adiccionesporquesi.net)

## Typerepublic

Es una fundición tipográfica independiente ubicada en Barcelona dedicada al diseño y distribución de fuentes digitales. Dispone de una exclusiva selección de tipografías para plataformas Mac y PC. Todas las fuentes disponen de un juego completo de caracteres y han sido realizadas con mucho cariño y esmero.

[www.typerepublic.com](http://www.typerepublic.com)

*Cárnicas Gráficas* es un doble libro coeditado cuidadosamente por *Adicciones porquesí* y *Typerepublic*. Por una parte, es una increíble colección de papeles de carnicería ordenados por estilos gráficos. Y por la otra, un libro de relatos ilustrados originales con el tema de la carne como inspiración.

En *Cárnicas Gráficas* hemos recopilando una extensa colección de gráficas de carnicería, unas gráficas hechas sin ningún tipo de pretensión, con una utilidad más bien funcional y que, una vez acabada la última loncha de jamón o puestos los filetes en la parrilla, acaban invariablemente en el cubo de basura. Pero entre las que se encuentran una infinidad de estilos y composiciones, referencias a la cultura popular, de imágenes naïf de animales felices vestidos con jersey de cuello alto a un universo gore de cerditos troceándose unos a otros.

La colección cuenta con piezas que datan desde los años 70 hasta la actualidad, entre los que podemos encontrar los más diversos estilos gráficos agrupados por temática y por composición.

Una recopilación nunca antes realizada, que nosotros sepamos, y que estamos seguros de que os va a sorprender.

Y dándole la vuelta al libro, *Cárnicas Gráficas* se convierte en un libro de relatos cárnicos ilustrados. Siete historias escritas en torno al tema de la carne, abordadas de manera peculiar por cada uno de los siete escritores que colaboran con nosotros en el proyecto. Siete historias inéditas ilustradas a su vez por siete magníficos ilustradores que redondean con su trabajo la elegante y cuidada edición de este libro único.

*Cárnicas Gráficas* ha sido financiado a través de la web de crowdfunding Verkami.

## Datos técnicos del libro:

- Encuadernación en rústica.
- 15 x 21 cm / 232 páginas.
- Doble portada con sobrecubierta en papel parafinado (como el usado en los papeles de carnicería).
- Edición de 700 ejemplares.
- Impreso en tinta roja para la parte de las gráficas y tinta negra para la de los relatos ilustrados.

¡A finales de mes en las librerías!